

ESP

Monte el soporte en la bocina en la posición y ángulos como se muestra en la imagen. Las patillas deben quedar inclinadas hacia arriba.

ENG

Mount the bracket on the horn at the position and angles as shown in the image. Links should be angled up.

FR

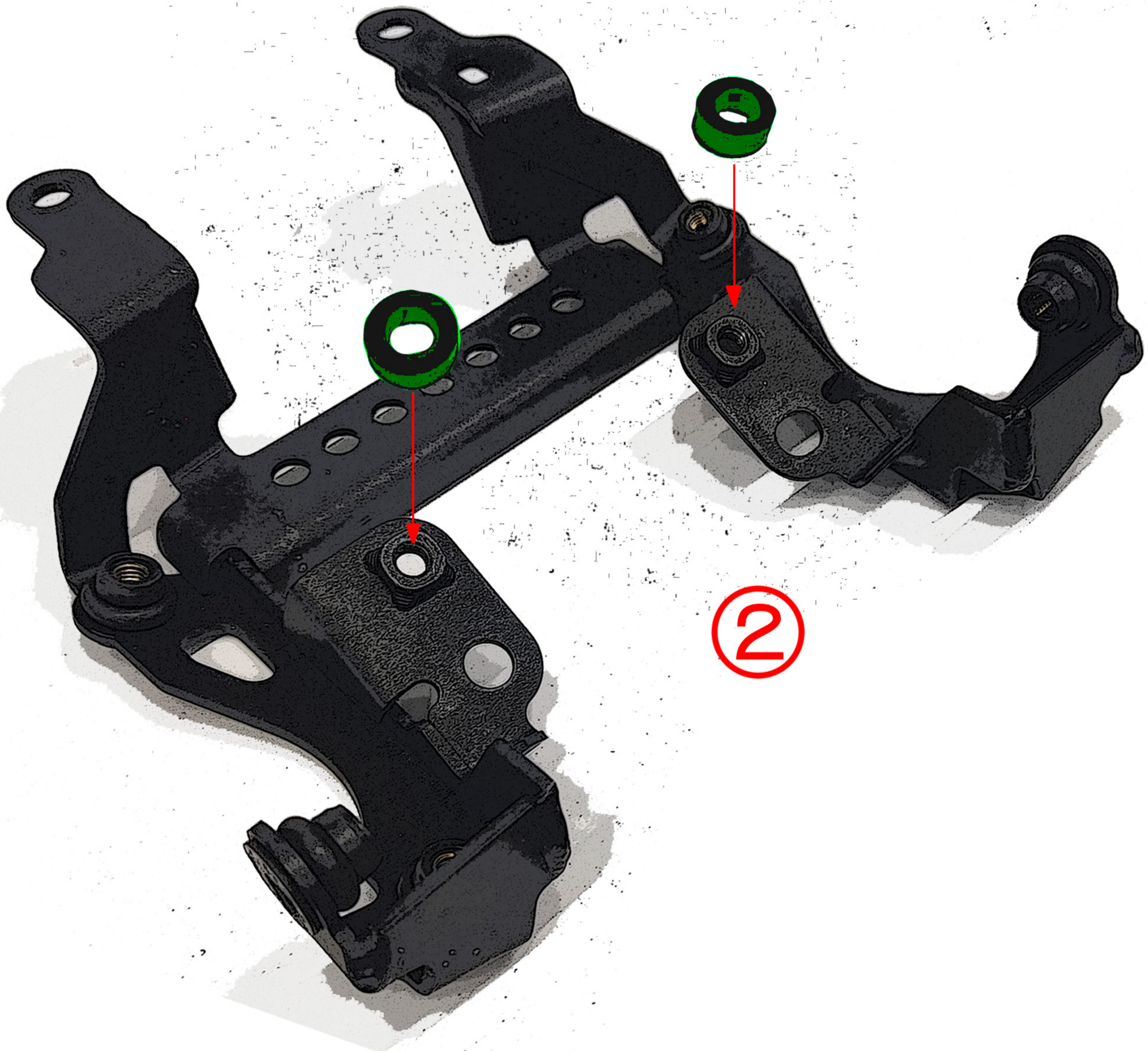
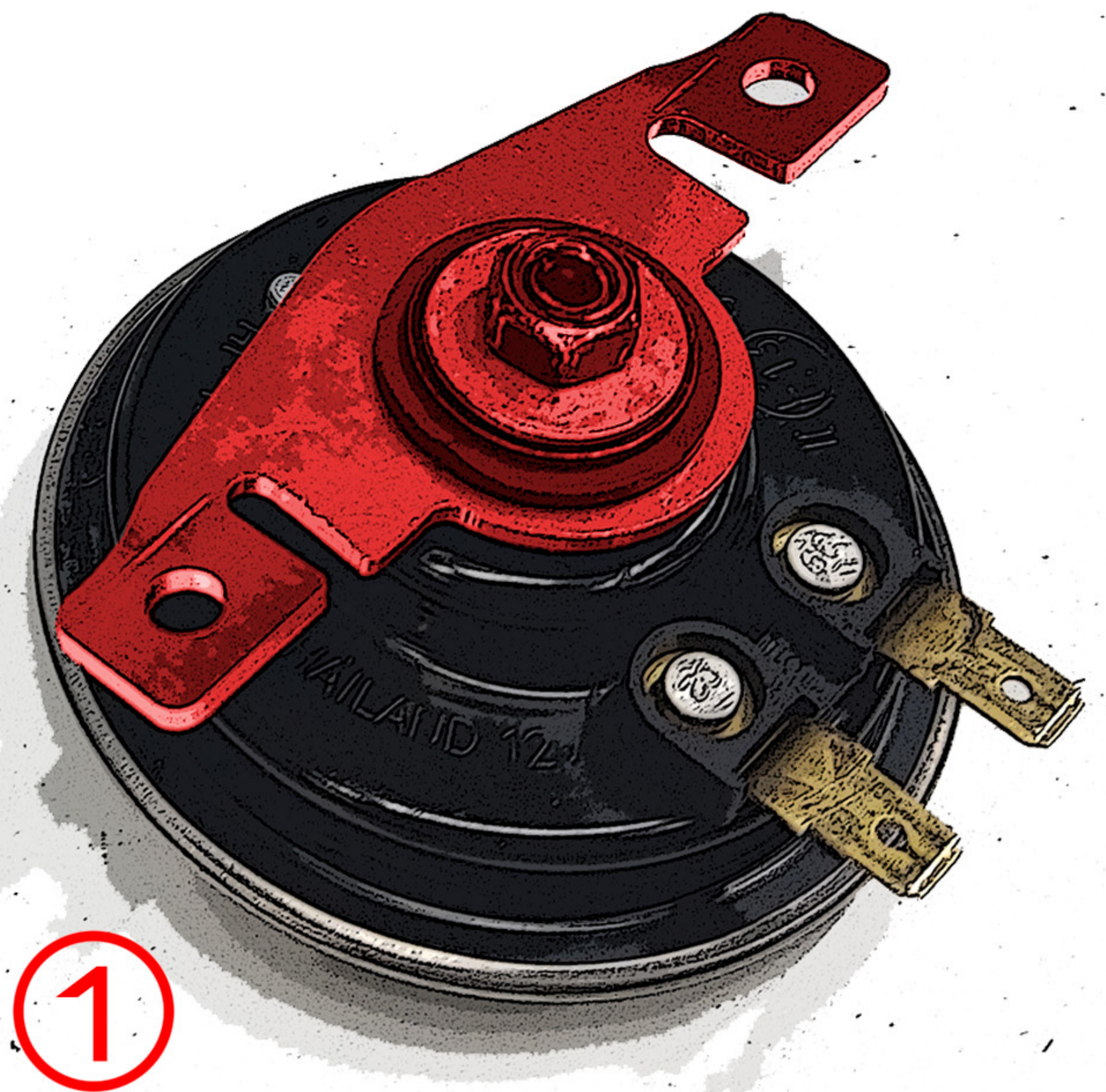
Montez le support sur le klaxon à la position et aux angles indiqués sur l'image. Les fixations doivent être inclinées vers le haut.

DEU

Montieren Sie die Halterung an der Position und in den Winkeln wie in der Abbildung gezeigt am Horn. Die Befestigungen sollten nach oben geneigt sein.

ITA

Montare la staffa sul clacson nella posizione e negli angoli come mostrato nell'immagine. I fissaggi devono essere inclinati verso l'alto.

**ESP**

Disponga el herraje de la cúpula tal y como se muestra en la imagen. Los espaciadores irán entre el herraje y el soporte de bocina.

ENG

Arrange the dome hardware as shown in the image. The spacers will go between the hardware and the horn bracket.

FR

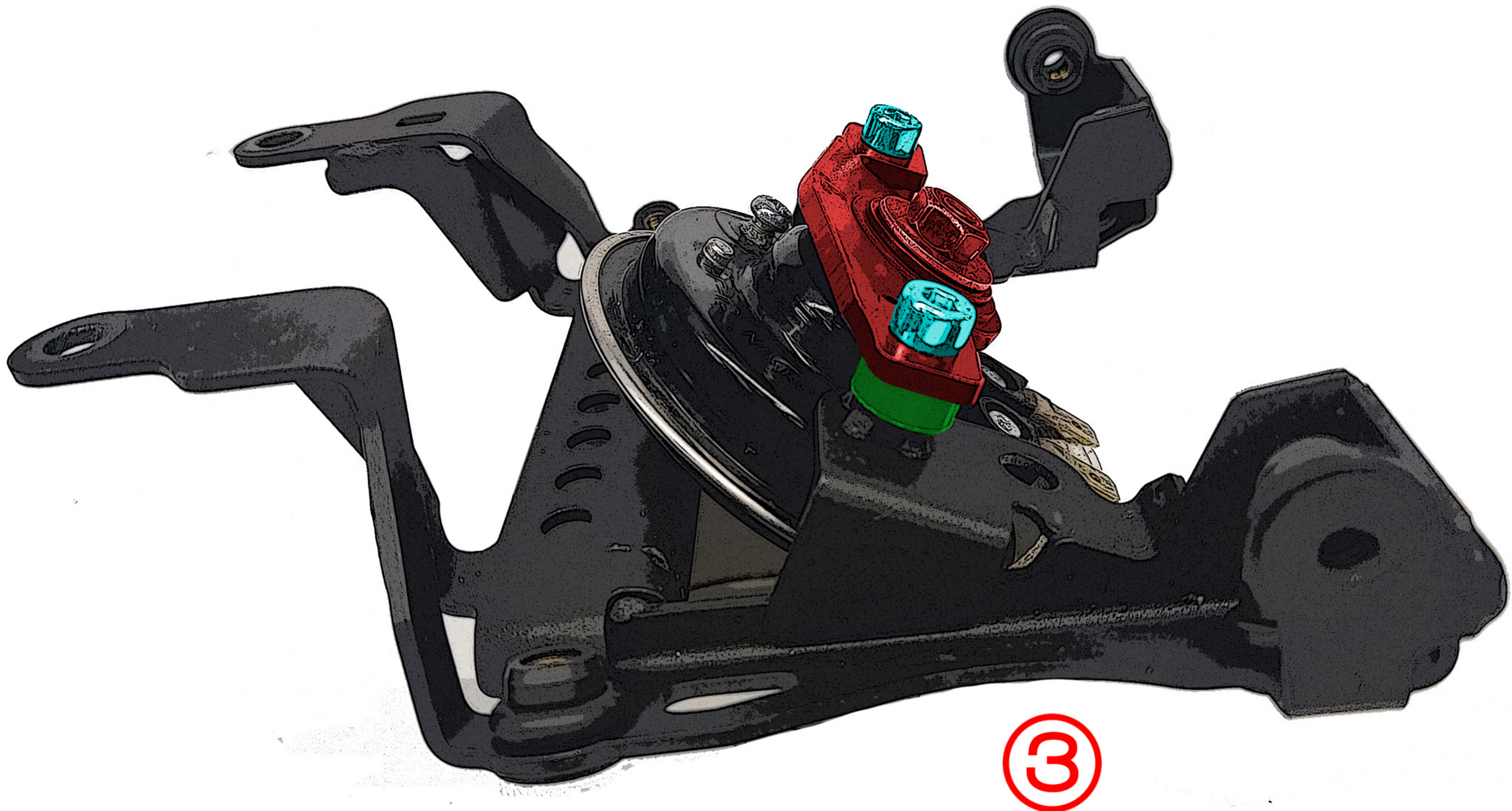
Disposez le matériel du dôme comme indiqué sur l'image. Les entretoises viendront entre la quincaillerie et le support du klaxon.

DEU

Ordnen Sie die Dome Hardware wie in der Abbildung gezeigt an. Die Abstandshalter werden zwischen die Hardware und die Klaxon-Unterstützung gehen.

ITA

Disporre l'hardware della cupola come mostrato nell'immagine. I distanziatori andranno tra l'hardware e il supporto del clacson.



ESP

Atornille el soporte de bocina con los espaciadores en el herraje de cúpula. Es importante quede nada esté en contacto con la bocina para evitar que no suene correctamente.

ENG

Screw the horn bracket with the spacers into the dome fitting. It is important that nothing is in contact with the horn to avoid it not sounding correctly.

FR

Vissez le support du klaxon avec les entretoises dans le raccord du dôme. Il est important que rien ne soit en contact avec le klaxon pour éviter qu'il ne sonne pas correctement.

DEU

Schrauben Sie den Hornhalter mit den Distanzstücken in die Domhalterung. Es ist wichtig, dass nichts mit dem Horn in Kontakt kommt, damit es nicht richtig ertönt.

ITA

Avvitare la staffa del clacson con i distanziatori nel raccordo a cupola. È importante che nulla sia a contatto con il clacson per evitare che non suoni correttamente.

